

2. GÜST QUELS HAUN BSÖGN DA GLÜM

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



1. U-mauns chi sun chalchats, chi sun gio bas\$ güst quels haun bsögn da glüm..
2. U-mauns lur vi' e spraun- za chi haun pers, güst quels haun bsögn da glüm..
3. U-mauns chi tscherchan be lur a - van-tag, güst quels haun bsögn da glüm..



Cur cha ils greivs pis-sers lur cours han ruot, güst quels haun bsögn da glüm..
Umauns chi sgo-fan sù vers l'u - ni-vers, güst quels haun bsögn da glüm..
Cur els s'fan i - na-vaunt cun lur cun-dum, güst quels haun bsögn da glüm..



Cur chi's cra - jess cha'l s--chür dvain - ta plü nair, güst quels haun bsögn da glüm..
E cur ch'els cra - jan chi's fa tot culs raps, güst quels haun bsögn da glüm..
Cur la na - tü - ra les - san tot mü-dar, güst quels haun bsögn da glüm..



cur cha da spraunz'els nun haun plü ün uot, güst quels haun bsögn da glüm..
cha'ls po-vers la-schan star in bsögn als blers, güst quels haun bsögn da glüm..
e lu-ra clons e gens piglna our dal sach, güst quels haun bsögn da glüm..



'Na glüm chi vain pro na, 'na glüm chi a - nim dá, 'na

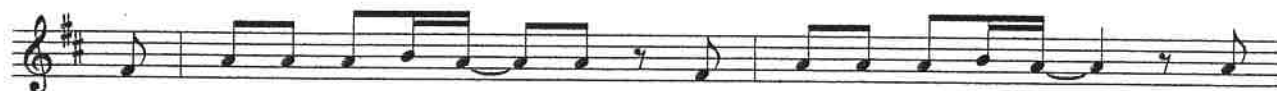


glüm, un a - ster cler chi büt - ta cler sün no.

La matina...

3. O CHANTAI E S'ALLEGRAI

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



1. Quists	tuns por - tan	la spraun -	za	in	quist temp	a - gi - tà.	Nu
2. Quists	tuns d'o - tez - zas	ve -	gnan	e	sun per tuots	u-mauns	in-
3. Quists	tuns san tots im-pren -	der	sch'els	spet - tan	cle - ri - tà.		Cur



t'les - san	dar fi - daun -	za	in	quel man - tun	bun - tà.	Nos-
gio tri - stez - zas	re -	gnan,	per	buns e per	ti - rans.	Chan-
cha nos cour s'voul sfen -	der	per	quai	chi l'ha	chal-chà,	schi



sa chan - zun	an - nun -	zia:	i	po gnir	cler ün	di.	Per-
tond, nus dschain	la nou -	va:	'Na	stai - la	sta per	gnir	per
la chan - zun	cun - driz -	za,	ch'el	ti - ra	leiv il	flà,	e



quai eir	tü pro - nun -	zia:	"T's	sto guar - dar	in - sül"
quel ch'es	quet e rou -	va:	"Dieu,	taid - la	meis su - spür!"
svelt sco	ü - na friz -	za	a	Dieu ha'l	in - graz - chà.



O chan - tai e s'al - le - grai, ü - na chan-zun per tai. O chan-



tai la me-lo - di - a. Tuots dessan es-ser al - le - gra - ai - vels.

o chan-tai

5. RAP DALS PASTERS

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz

O mü-tsch'uf-fant! sch.
sva - ni - sch'uf-fant Mü-

va
tscha be su-bit

sva - ni - sch'uf-fant
O mü-tsch'uf-fant, ma su-bit
ma su-bit!

1. Che fast tū qua, tū fast rudè.
Nu sast cha pasters eschni be?
At fa davent, batt' ils tachs!
Nu eschan quels chi san dar sfrachs.
2. Uffaunts da not tuccan in let,
ta mamma't tschercha inamöd.
Scha tū nu müdast svelta lö,
ta flöta hoz riv'aint in fö!
3. Ma chi sun jau, chi fetsch il stuorn?
Be spetta tū, pro tai jau tuorn!
Be mia bescha vaiv'in testa
Ma na chi'd es per tots 'na festa.
4. Id es bain s-chürantada not;
quella ans disch, jau craj bainbod:
„Tschüttai, la staila sco'n sulai!
I vain alch bê per tai e mai.“

6. NU'S TMARAI!

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



Nu's tma - rai, nu's tma - rai, nu's tma - rai, s'al - le - grai!



Nu's tma - rai, nu's tma - rai, nu's tma - rai, s'al - le - grai!



1. O dit chai cha quels chaun - tan, ils aun - guels d'mez - za not.
2. Tü, quel - la stal - la tschüt - ta, là ain - ta - som spe - rour.
3. Per - chai vain cler sün ter - ra? Per - che quel por - ta pasch,
4. Nu's pa - ra, frars, chi's mü - da? L'mi - ra - cul ans dà chod.



Jau disch cha quels pa - lain - tan alch chi al - le - gr'a tots.
Id es 'na po - vra bai - ta là vain quel cun bun cour.
quel mos - sa cha la guer - ra ha aint tot be da l'asch.
La vi - ta d'ei - ra tri - da, ed oss' es qua il lod.

7. QUET ESI AINT A QUA

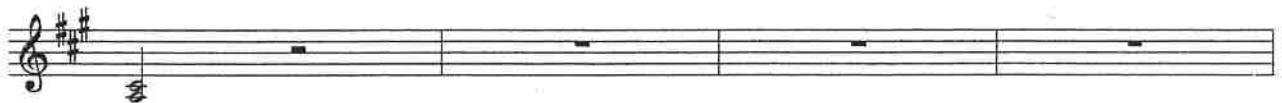
Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



1. Quiet e - so aint a qua, gni aint, ser - rai l'ü - schet!
2. Bom! Be-s-chas aint a qua! Ün a - sen, cha - vras, bouv.
3. Sonch es tot aint a qua! Be cou - ra va il vent.



Ils aun-guels la var - dà han dit da - vaunt l'uf - fant no
I ti - ran ferm il flà. "Quiet stai - nig ey nu'm mo - ouv!"
Qua re - gna ü - mi - li - i - tà, i's pin' alch grond stu-



stain.
plü.
pend

8. HOZ, CHA TOTS AT ONURESCHAN

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



- | | | |
|------------------------------|-------------|----------------------------------|
| 1. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | tü pro nu est qua dal bun. |
| 2. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | e faun quint da gnir sal - vats, |
| 3. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | e da cour as sto - na dir. |
| 4. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | eir scha els nu sun per - fets. |



- | | | |
|---|--------------|-----------------------------------|
| Pitschnas spraunzas os - sa | cre - schan, | bain-bod es quai ün man - tun. |
| ble - ras pla - jas hoz gua - ri - schan, | | scha nu e-schan in - fuor - mats. |
| "Ble-ras spraunzas as cum - ple - schan, | | nu va-raun ün bun av - gnir." |
| Mo u-mauns chi hoz spe - re - schan | | saun chi nu sun plü su - lets. |

5. RAP DALS PASTERS

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



O mü-tsch'uf-fant! Mü-



tscha be su-bit O mü-tsch'uf-fant, ma su-bit!

1. Che fast tü mia tü fast müda

8. HOZ, CHA TOTS AT ONURESCHAN

Musica e text: Markus Hottiger
Tradüt in jauer da Gion Gaudenz



- | | | |
|------------------------------|-------------|----------------------------------|
| 1. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | tü pro nu est qua dal bun. |
| 2. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | e faun quint da gnir sal - vats, |
| 3. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | e da cour as sto - na dir. |
| 4. Hoz, cha tots at o - nu - | re - schan, | eir scha els nu sun per - fets. |



Pitschnas spraunzas os - sa	cre - schan,	bain-bod es quai ün man - tun.
ble - ras pla - jas hoz gua - ri - schan,		scha nu e - schan in - fuor - mats.
"Ble - ras spraunzas as cum - ple - schan,		nu va - raun ün bun av - gnir."
Mo u - mauns chi hoz spe - re - schan		saun chi nu sun plü su - lets.